

Zabawa rozwijająca poczucie rytmu – „Zagadki”.

Dziecko zajmuje miejsce na dywanie, w siadzie skrzyżnym, naprzeciwko siada rodzic. Słucha zagadek Bożeny Formy, które recytuje rodzic. Powtarza kilka razy za rodzicem kolejne wersy wybranej zagadki w nadanym przez niego rytmie.

Lubi głośno gdakać, kiedy zniesie jajko.

Każdy wie, że jest stałą kurnika mieszkanką. (kura)

Naprzemiennie klaszcze i uderza w swoje kolana (cała zagadka).

Zakręcony ogonek, śmieszny ryjek ma

„Chrum, chrum – głośno woła – kto jedzenie da?” (świnka)

Wykonuje naprzemiennie cztery uderzenia dłońmi o podłogę, cztery razy klaszcze (cała zagadka).

Na przykład łaciate, , w oborze mieszkają.

Pasą się na łąkach, zdrowe mleko dają. (krowy)

W pozycji stojącej: wykonuje cztery uderzenia o kolana, a następnie wykonuje cztery klaśnięcia (cała zagadka)

Nie pieje, nie gdacze, tylko głośno kwacze.

Po stawie pływa. Jak się nazywa? (kaczka)

Maszeruje w miejscu wykonuje ruchy naśladujące pływanie (cała zagadka)

Grzebień ma na głowie, swoim głośnym pianiem

wszystkich wczesnym rankiem budzi na śniadanie. (kogut)

Przechodzi do siadu na piętach, wykonuje naprzemiennie uderzanie: raz w swoje kolana, następnie w kolana rodzica (cała zagadka)

Zabawa wyrabiająca szybki refleks – Zwierzę i gospodarz.

Do zabawy potrzebujemy instrument np. tamburyn, lub inny wykonany własnoręcznie (może to być plastikowa butelka wypełniona ryżem/kaszą; pokrywka i łyżka drewniana itp. Rodzic wyznacza linię, na której dziecko – zwierzę z wiejskiej zagrody – ustawia się.

Gospodarz(rodzic) zajmuje miejsce pod ścianą, tyłem do linii. Dziecko swobodnie maszeruje w kierunku gospodarza, w rytmie tamburyna. Naśladuje dowolne zwierzę mieszkające w wiejskiej zagrodzie. Gospodarz, odwrócony tyłem do niego, wypowiada słowa: Raz, dwa, trzy, gospodarz patrzy. Dziecko idzie krokami: kury, krowy, konika itp. w jego stronę. Kiedy gospodarz się odwróci, dziecko zatrzymuje się, pozostając w bezruchu. Gospodarz obserwuje, czy dziecko się nie rusza. Jeśli się poruszy, wraca na wyznaczoną linię. Kiedy zwierzę dotrze do gospodarza. Zabawę powtarzamy i dziecko naśladuje inne zwierzę.

Możemy zamienić się rolami dziecko jest gospodarzem a rodzic dzieckiem.

Podział nazw zwierząt na sylaby lub na głoski.

Do zabawy potrzebne będą zdjęcia/obrazki zwierząt z wiejskiego podwórka. Można je wydrukować lub wskazywać w atlasie. Dziecko wskazuje wybrane zwierzę, nazywa je. Dzieli ich nazwy na sylaby . Przykładowe zdjęcia/ obrazki: kura, kogut, owca, baran, krowa, byk, kot, koza.

Po zabawie jeśli dziecko ma ochotę może narysować wybrane zwierzątko.

ZABAWY Z KRÓLICZKIEM

1. Aspekt wychowawczy
Obejrzyjcie film „Królik Pampis uczy dzieci” – Zdrowe zęby
- A wy czy mylicie dzisiaj zęby . Pamiętajcie o tym.
- Co musimy zrobić po myciu zębów?
- Ile razy dziennie należy myć zęby ?
https://www.youtube.com/watch?v=OJcHH_49B0A
2. Czy umiecie narysować królika. Przygotujcie kartkę i ołówek.
A teraz obejrzyjcie film: Ewa pokaże wam - Jak rysować królika.
<https://www.youtube.com/watch?v=zVhvh1dX3Bk>
3. Zatańczcie teraz z królikiem Titou i przypomnijcie sobie literki które już poznaliście z naszym Misiem Brysiem. Pokazujcie litery rękami tak jak królik i chłopiec
<https://www.youtube.com/watch?v=GpokJ8L5k1Y>
4. Teraz przeczytamy sylaby z królikiem TITU / Drodzy Rodzice do czytania dla dzieci imię królika zostało spolszczone na potrzeby edukacji tak, aby dzieci mogły przeczytać połączenie dwóch sylab otwartych z literą T ; TI-TU
Sylaby znajdziecie w prezentacji PowerPoint dołączonej do materiałów na dzień 16.04.2020
5. Króliczki, zajączki z rolek po papierze toaletowym
<https://www.youtube.com/watch?v=x9WDjHAtaXw&t=7s>

Tym razem będą Ci potrzebne rolki po papierze toaletowym, kolorowy papier, różowy filc lub papier kolorowy, czy bibuła, flamaster, klej i nożyczki. Powodzenia!