**III. Rodí sa európska novoveká spoločnosť**

**Novovek –** je doba, ktorá začína r.1492 (objavením Ameriky).

**1.Talianske mestské štáty (s.49)**

Od 12.st. na území dnešného Talianska (Apeninský pol.) začalo vznikať viacero vyspelých **mestských štátov**. Mestá fungovali ako samostatný štát. Vládli im mestské rady volené z obyvateľov.

***Zdrojom ich príjmov*** bol obchod a remeselná výroba

***Remeselníci:*** vyrábali drahé látky, hodváb a súkno a kvalitné zbrane.

***Obchodníci:***  obchodovali s tovarom po celom svete, najviac s Arabmi a Európu.

***Najbohatšia vrstva*** : obchodníci, majitelia dielní a remeselníci. Stavali si luxusné domy, skupovali starožitnosti. Pre svoju sebestačnosť s vrátili k antickému spôsobu vlády- (VEC VEREJNÁ – REPUBLIKA). Na správe mesta a tvorbe zákonov sa podieľal všetok ľud (demokracia).

**Mestský štát[[1]](#footnote-1) republikánsky\_: Florencia, Janov, Benátky, Pisa, Miláno**

**Dbali na:** \* presnú evidenciu obchodov

 \* vedenie podnikov

 \* vzdelanie (vedeli čítať,písať,počítať), študovali chlapci

 **Hlavným mestom sa stal Rím a Florencia**

**Bankovníctvo –**rod Medici : z**ačali ako prvý požičiavať peniaze pre zisk (prvá banka Európy). Finančne podporovali renesančných umelcov. Postupne získali politickú moc.**

**Architektúra-** oživovala pamäť na staroveký Rím (antiku).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

D.Ú:- (alebo na hodine) 52/2;3;5;7

**2/ RENESANCIA A HUMANIZMUS (s.50)**

 **RENESANCIA (s.52 slovník)-** znovuzrodenie, obnova myslenia, výdobytkov, vzdelanosti a kultúry z čias vyspelej gréckej a rímskej kultúry zo staroveku (antiky).

-učenci sa zaujímali o pamiatky antickej civilizácie

Skúmali ich, učili sa antické jazyky- gréčtinu; filozofiu, vedecké smery a umenie

 **HUMANIZMUS (s.52 slovník)**

**Hlavnou otázkou učencov bolo, nájsť zmysel života človeka (kto som?), jeho poslanie (načo žijeme?) na zemi, (čo bude po smrti?)**....teda hlavné filozofické otázky. Centrom **štúdia bola teológia**

Preto:

- chceli zreformovať kresťanstvo

- kriticky poukazovali na neporiadky politického života

- začali sa venovať výskumu človeka a jeho pozemskej činnosti

- skúmali všetky ľudského aktivity – tieto vedy nazývali humanitné (humánus – ľudský)

***-učenci sa zmeriavali na otázky Boha a smerovanie ľudského života do večnosti.***

**3/ Šírenie renesancie a humanizmu (s.51)**

 \* Od druhej polovice 15. storočia vznikajú intenzívnejšie pokusy šírenia výdobytkov talianskej renesancie a humanizmu, spočiatku predovšetkým v prostredí budínskeho kráľovského dvora Mateja Korvína a jeho ženy Beatrice Aragóskej. Nastal rozvoj školstva, naďalej zostalo v rukách Cirkvi, ale v pedagogickom procese sa objavujú humanistické prvky.

\* - Obsah učiva na **najnižšom stupni** sa nezmenil;

- Na **druhom stupni** si už študenti v rámci ***siedmich slobodných umení*** [[2]](#footnote-2)osvojovali okrem iného pravidlá a pravopis latinčiny, v rámci rétoriky sa študovali pravidlá a technika vyhotovovania úradných písomností. Až po skončení triviálneho vzdelania mohli študenti odchádzať na univerzity. - - -**Tretí stupeň** školskej vzdelanosti predstavovali samostatné vedné disciplíny teológia, právo a medicína, ktoré sa vyučovali na univerzitách.

**Teda: školy boli základné, triviálne a univerzity**

**\* Školská sieť sa začala rozrastať a nezriedka dosahovala vysokú úroveň.**

**\*** **V Uhorsku univerzita neexistovala** – študenti odchádzali za vysokoškolským vzdelaním do zahraničia, najmä do blízkej Viedne, Prahy a Krakova**.**

**\*** **V roku 1465 vyslal Matej Korvín do Ríma posolstvo ,**aby si vyžiadal pápežov súhlas na založenie úplnej univerzity. Po jeho získaní vybrali za sídlo novej univerzity **Bratislavu**

**Academia Istropolitana (1465/1467 - 1490) –( s.uč.45)**

Organizačnými záležitosťami kráľ poveril ostrihomského arcibiskupa Jána Vitéza.

 Vicekancelárom sa stal bratislavský prepošt Juraj Schomberg. Prepošt bol zároveň výkonným kancelárom a v roku 1469 ho ostrihomský arcibiskup menoval svojím zástupcom v duchovných veciach pre univerzitu a územie západného Slovenska. **Academia Istropolitana bola umiestnená na Ventúrskej ulici a mala dve fakulty – fakultu slobodných umení a teologickú fakultu. Ako profesor a najvýznamnejší matematiky, astronóm, kníhtlačiar tu pôsobil Regiomontanus.**

Budova Academie Istropolitany v Bratislave



1. Slovníček s.52 [↑](#footnote-ref-1)
2. Trivium - tri slovné odbory: gramatika, rétorika, dialektika; Quadrivium - štyri číselné odbory: aritmetika, geometria, astronómia hudba.= slobodné preto, pretože zaoberať sa nimi bolo hodné slobodného muža (lat. homo liber), na rozdiel od manuálnych či remeselných zručností. [↑](#footnote-ref-2)