

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI W KL. 4-7 SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 2 im. Jana Pawła II W ŻYCHLINIE.

OBJAŚNIENIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

W przypadku przedmiotów artystycznych, do których zalicza się plastykę, podstawowym kryterium oceny ucznia jest jego zaangażowanie, aktywność podczas zajęć, również chęć udziału w zajęciach pozalekcyjnych zwłaszcza uczniów uzdolnionych plastycznie i pomoc w przygotowywaniu dekoracji, kartek świątecznych i innych zajęć.

NA OCENĘ Z PLASTYKI WPLYWA:

1. aktywne uczestniczenie w zajęciach
2. systematyczne przygotowanie bieżących materiałów
3. wysiłek ucznia, wyraźna chęć ucznia do zdobywania wiedzy
4. znajomość tematów z historii sztuki zgodnie z programem
5. tworzenie prac plastycznych według wskazanych technik i tematów
6. prowadzenie zeszytu i odrabianie zadań domowych (dokończenie prac)
7. indywidualizacja prac plastycznych, ich poziom wykonania
8. przygotowywanie dodatkowych prac plastycznych lub materiałów do ich wykonania

Przy ocenianiu ucznia z zajęć plastycznych brane są pod uwagę indywidualne predyspozycje dziecka, jego zdolności plastyczne indywidualne podejście do wykonania pracy, znajomość technik i odpowiednie wykorzystywanie ich, jak i również znajomość wiadomości z teorii historii i sztuki.

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE STOPNIE

Ocena celująca

- uczeń przejawia zdolności plastyczne
- wiedza wykracza poza program nauczania zaplanowany do opanowania w kl. IV, V, VI, VII
- prace plastyczne ukazuje w sposób indywidualny, twórczy i samodzielnie problemy plastyczne
- wykonuje dodatkowe zadania, prace, dekoracje
- aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły
- aktywnie uczestniczy w zajęciach i jest do nich zawsze przygotowany
- starannie prowadzi zeszyt
- zdobywa osiągnięcia w konkursach plastycznych z różnych dziedzin sztuki na różnych poziomach (wojewódzkich i krajowych)

Ocena bardzo dobra

- uczeń poszukuje indywidualnych rozwiązań plastycznych

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności plastyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI, VII
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami teoretycznymi, wykorzystując je w praktyce
- jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy
- starannie prowadzi zeszyt
- rozwija talent plastyczny

Ocena dobra

- uczeń dobrze opanował umiejętności plastyczne i teoretyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI, VII
- poprawnie wykorzystuje wiedzę teoretyczną w praktyce
- przejawia aktywność na zajęciach i jest do nich przygotowany

Ocena dostateczna

- uczeń wykazuje podstawową wiedzę w zakresie materiału przewidzianego programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI, VII
- jest mało aktywny na zajęciach i słabo do nich przygotowany
- nie wykazuje chęci do wykonywania prac i jest mało zainteresowany przedmiotem
- nie wykazuje chęci do poprawienia ocen

Ocena dopuszczająca

- uczeń minimalnie opanował wiedzę w zakresie programu nauczania plastyki i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV, V, VI, VII
- jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i niechętnie wykonuje zalecane prace, objawia lekceważący stosunek do przedmiotu
- nie wykazuje chęci do poprawienia ocen

Ocena niedostateczna

- uczeń nie opanował wiedzy w zakresie programu nauczania plastyki w klasach IV, V, V, VII
- jest nieprzygotowany do zajęć
- nie kończy na zajęciach prac i nie oddaje ich w wyznaczonym terminie

SZCZEGÓŁOWE ZASADY OCENIANIA

1. Zasady poprawiania ocen:

- uczeń ma prawo poprawić ocenę, ale w porozumieniu i terminie ustalonym przez nauczyciela
- ocena poprawiona jest wpisana do dziennika
- uczeń poprawia ocenę na lekcji plastyki lub uzupełnia zaległe prace w domu i ukazuje efekt końcowy (za zgodą nauczyciela).

2. Przygotowania do zajęć:

- W ciągu semestru uczeń ma prawo zgłosić 2 nieprzygotowania do zajęć (brak materiałów, zeszytu)

- przygotowanie jest sprawdzane na początku każdej lekcji
- po zgłoszeniu 2 nieprzygotowań uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną (w przypadku braku pracy na lekcji)
- po nieobecności uczeń ma tydzień na nadrobienie zaległości (po uzgodnieniu z nauczycielem)

3. Zadania dodatkowe

- do zadań dodatkowych zalicza się wykonanie gazetki tematycznej lub pomoc w przygotowaniu materiałów oraz wyznaczonych prac plastycznych
- zwiedzanie galerii sztuki, muzeów i podzielenie się z informacją(zdjęcia) z kolegami na forum klasy.

4. Uczeń w semestrze otrzyma ocenę za:

- prace plastyczne
- aktywność (zaangażowanie, zwiedzanie wystaw, prace dodatkowe, przygotowanie do zajęć, uczestniczenie w zajęciach pozalekcyjnych, konkursy)
- prowadzenie zeszytu
- zadania domowe
- sprawdzenie wiadomości w formie praktycznej
- uczeń otrzymuje minus („-„) za brak pracy, a po miesiącu w przypadku nie oddania pracy jest on zamieniany na ocenę nast. („1”).