

Wymagania na poszczególne stopnie z muzyki w SP

Oceniając z przedmiotu muzyka nauczyciel bierze pod uwagę przede wszystkim włożony wysiłek i zaangażowanie na zajęciach.

Dotyczy również pracy zdalnej.

1.Ocena celująca: Otrzymuje ją uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych na ocenę bardzo dobrą, a poza tym:

- podejmuje dodatkowe zadania;
- jest w sposób zauważalny zainteresowany działalnością muzyczną;
- uczestniczy w szkolnych lub pozaszkolnych zajęciach pozalekcyjnych;
- bierze udział w konkursach, aktywnie tworzy życie kulturalne klasy i szkoły; wyraźnie szanuje tradycje szkoły poprzez odpowiedni strój, ubiór
- prace i ćwiczenia wykonuje estetycznie i starannie, jego rozwiązania są bardzo interesujące;
- wykazuje się dużym poczuciem odpowiedzialności za działania własne i grupowe.

2.Ocena bardzo dobra: Otrzymuje ją uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych na ocenę dobrą, a poza tym:

- aktywnie pracował indywidualnie i zespołowo;
- prawidłowo posługiwał się zdobytą wiedzą i nabytymi umiejętnościami;
- bardzo dobrze wywiązywał się z powierzonych mu zadań;
- aktywnie i z zaangażowaniem rozwiązuje problemy muzyczne;
- wykonuje polecenia i ćwiczenia;
- potrafi obronić swój pogląd i postawę twórczą.

3.Ocena dobra: Otrzymuje ją uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności w stopniu średnim, a także:

- dbał o estetykę własną i otoczenia;
 - systematycznie pracował indywidualnie i zespołowo;
 - wystarczająco opanował zakres wiedzy i umiejętności;
 - dobrze wywiązywał się z powierzonych mu zadań;
 - formułuje poprawnie wnioski;
 - wykazuje się zaangażowaniem w działalność twórczą;
- najczęściej uzyskuje dobre oceny częściowe

4.Ocena dostateczna: Otrzymuje ją uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności w stopniu poprawnym, a poza tym:

- pracował niesystematycznie;
- wywiązywał się z powierzonych zadań;
- ma problemy z obroną swoich poglądów;
- poprawnie wykonuje ćwiczenia obowiązkowe, ale nie wykazuje się systematycznością i zaangażowaniem;
- nie zawsze dba o estetykę i staranność pracy plastycznej;
- nie wykazuje szczególnego zainteresowania działalnością muzyczną.

5.Ocena dopuszczająca: Otrzymuje ją uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym, a poza tym:

- działania artystyczne podejmował w znikomym stopniu;
- nie uczestniczył w dyskusjach;
- miał problemy z przygotowaniem do zajęć ;
- często nie posiadał materiałów: podręcznika, zeszytu;
- wykazuje minimalne zaangażowanie w działania muzyczne na lekcji ;
- nie wykazuje woli poprawy oceny.

6.Ocena niedostateczna: Otrzymuje ją uczeń, który zupełnie nie opanował zakresu umiejętności i wiadomości przewidzianych w programie nauczania, a poza tym:

- lekceważąco odnosił się do przedmiotu ;
- nie wykonywał najprostszych ćwiczeń, nawet z pomocą nauczyciela,
- nie wykazywał chęci poprawy; nie posiadał wymaganych materiałów

Nauczyciel nie odpowiada za prace uczniów pozostawione w sali. Minusy oznaczają brak zaliczenia z danego

ćwiczenia. Trzy minusy oznaczają ocenę niedostateczną. Uczeń może być dwa razy w semestrze nieprzygotowany. Ma obowiązek prowadzić zeszyt do przedmiotu oraz posiadać podręcznik. Realizowana piosenka na lekcji jest obowiązkowa do nauczenia na kolejne zajęcia . Uczeń za aktywność otrzymuje plusy/trzy oznaczają ocenę bardzo dobrą, trzy minusy-ocena niedostateczna. Uczeń ma obowiązek zgłosić przed lekcją brak przygotowania do zajęć. Wiadomości teoretyczne mogą zostać sprawdzone w formie pisemnej.Praca i aktywność na zajęciach oceniane będą w postaci „+” lub „-”

Uczeń otrzymuje „+” za:zaangażowaną postawę w czasie zajęć,gotowość do wykonywania zadań artystycznych,bardzo dobrą pracę w zespole,pomoc okazywana innym uczniom,podejmowanie dodatkowych zadań,inne przedsięwzięcia wzbogacające treść lekcji.

Uczeń otrzymuje „-” za:utrudnianie pracy innym,nieprzygotowanie do zajęć,nie wywiązanie się z ustalonych obowiązków zajmuje się na lekcji czynnościami nie związanymi z tematem , używa telefonu komórkowego.

Za „+” i „-” uczeń otrzymuje następujące oceny:

- „bdb” za trzy „+” „ndst” za trzy „-”