Na kartce wykonaj zadania z karty pracy. Po wykonaniu wszystkich zadań proszę przesłać fotografię zadania na e-mail: jolantakielkucka@wp.pl.

Przed wykonaniem zadania proszę u góry podpisać kartkę (Imię i nazwisko; klasa)

Zdjęcie należy podpisać: Imię i nazwisko; klasa.

Termin przesłania zdjęcia: Do 30 marca 2020r.(poniedziałek)

**Karta pracy**

**Sztuka użytkowa: piękno codziennych przedmiotów**

**1. Wybierz kilka stron internetowych poświęconych sztuce użytkowej (podręcznik, s. 90). Przyjrzyj się zamieszczonym tam fotografiom różnych projektów i wykonaj polecenia.**

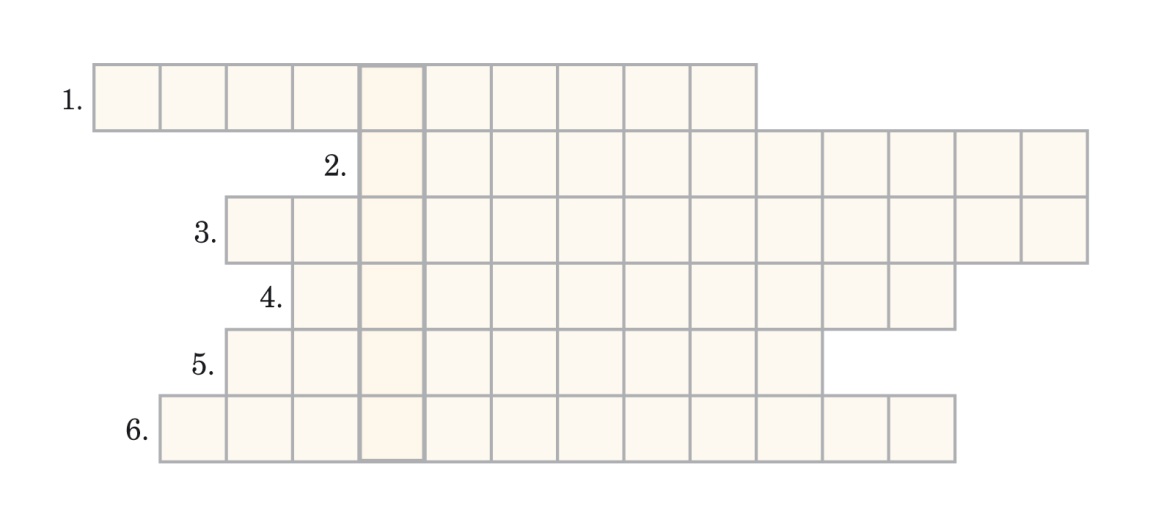
• Omów projekt przedmiotu użytkowego, który wywarł na Tobie największe wrażenie. Uzasadnij swój wybór.

.....................

• Napisz, jak oceniasz funkcjonalność oglądanych przedmiotów. Jaki cel przyświecał projektantom? Czy istotniejsza była dla nich dekoracyjność, czy też użyteczność produktów?

.........................................................................................................................................

**2. Rozwiąż krzyżówkę, a następnie wyjaśnij znaczenie otrzymanego hasła.   
W razie trudności możesz skorzystaj ze słownika wyrazów obcych.**



1. Styl, który krytykuje konsumpcyjny sposób życia, podkreśla unikalność form   
i dekoracyjność.

2. Znakiem rozpoznawczym tego wzornictwa jest zasada minimalnego zużycia materiałów i energii.

3. Zaprzeczenie modernizmu, podkreślanie ekspresji twórczej, antyracjonalizmu   
i poczucia humoru.

4. Nurt ten cechuje ascetyczna forma i brak dekoracyjności.

5. Odnaleźć w nim można elementy industrialne, w połączeniu z formami minimalistycznymi tworzy wzornictwo loftów.

6. Uniwersalny styl będący propozycją urządzania wnętrz, odwołuje się do oszczędności form.

**3. Dokonaj analizy i interpretacji szafy Curiosity zaprojektowanej przez Gudrun Lilję Gunnlaugsdóttir („Sprawdź, czy potrafisz”, s. 88 podręcznika). Skorzystaj z pytań zamieszczonych pod zdjęciem.**